



CAMPUS BIENAL

SEMINARIOS DE ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA / ACTIVIDADES DE CRUCE / VISITAS ESPECIALES Y ENCUENTROS CON ARTISTAS / CLÍNICA DE OBRA / WORKSHOPS



CAMPUS BIENAL

UN ESPACIO ABIERTO A
LA CREACIÓN, EXPLORACIÓN Y
EXPERIMENTACIÓN.
PROGRAMAS INTENSIVOS POR
DISCIPLINA PARA ARTISTAS
CREADORES.
LUGAR DE ENCUENTRO E
INTERCAMBIO.



LA BIENAL ARTE JOVEN BUENOS AIRES es la plataforma de apoyo al arte joven que se impulsa desde el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Se trata de una iniciativa de la Subsecretaría de Políticas Culturales y Nuevas Audiencias que depende del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Sus objetivos centrales son promover la formación práctica y teórica de los artistas y creadores; propiciar circuitos de encuentro e intercambio que den origen a nuevas creaciones y sean motor de pensamiento crítico, apoyar el desarrollo de nuevas producciones

y la circulación de ellas y sus artistas dentro y fuera del país, acercar nuevos públicos a las distintas manifestaciones del arte contemporáneo. Para lograrlos trabaja en asociación con otras organizaciones culturales nacionales e internacionales. A lo largo de los últimos seis años, la Bienal congregó a una comunidad de más de 3500 artistas y creadores de diferentes generaciones que, desde distintos roles, compartieron espacios de formación, creación, reflexión y experimentación.

EL CAMPUS



LA BIENAL entiende la formación teórica y práctica como ejercicio de pensamiento crítico y acción creativa. Promueve la participación de artistas y creadores jóvenes en experiencias de trabajo, exploración y estudio que trascienden los límites de un único territorio geográfico o disciplinario. **CAMPUS BIENAL ES EL PROGRAMA DE FORMACIÓN INTERDISCIPLINARIO** al que acceden, en cada edición, los artistas y creadores jóvenes seleccionados.

La creación contemporánea pone en duda los límites tradicionales que recortan los campos de cada disciplina y ese cruce potencia los alcances del arte como campo de pensamiento crítico y expresión. Por ello, **CAMPUS BIENAL** intenta ser una propuesta integral e integradora, un punto de encuentro entre las artes visuales, audiovisuales, escénicas, la literatura y la música. La búsqueda es fomentar el cruce, la experimentación y el intercambio entre los artistas de todas las disciplinas y formaciones técnicas y teóricas.

PROGRAMAS INTENSIVOS

CAMPUS BIENAL consiste en cinco programas intensivos: **VISUALES, AUDIOVISUALES, SCÉNICAS, MÚSICA Y LITERATURA.**

Cada Programa se extiende durante 8 días consecutivos y tiene una carga horaria de 48 horas totales. Esta compuesto por una clínica de obra, workshops, actividades de cruce, un seminario de teorías estéticas y actividades especiales como visitas a talleres o encuentros con artistas.

PROPUESTAS POR DISCIPLINA



CLÍNICA DE OBRA

Se trata de una instancia destinada al análisis de la producción individual en un marco grupal. Un referente de la disciplina propone modelos de reflexión y análisis para los materiales de los bienalistas y las ideas e inquietudes en torno a las cuales estén orientando su trabajo personal. Se trabaja en fortalecer la capacidad crítica y la reflexión sobre las creaciones propias y de los otros, a la vez que se busca orientar los procesos creativos, ponerlos en cuestión y proponer alternativas de realización.



WORKSHOP

Es un espacio de creación y experimentación plena, en el que se trabaja a partir de consignas y objetivos concretos propuestos por uno o varios artistas invitados.

PROPUESTAS INTERDISCIPLINA



ACTIVIDADES DE CRUCE

A través de una actividad de carácter práctico se propone un espacio que funcione como punto de encuentro para los creadores de diferentes disciplinas. Se propicia un ámbito de creación y experimentación donde los bienalistas puedan indagar en lenguajes que no les son propios y abordar los materiales desde enfoques no habituales.



SEMINARIO DE TEORÍAS ESTÉTICAS

Se brindan herramientas conceptuales para reflexionar sobre la propia práctica artística en el contexto del estado actual del arte y el carácter interdisciplinario del conocimiento contemporáneo.

ACTIVIDADES ESPECIALES



Se trata de espacios de encuentro y actividades que profundizan los vínculos entre los participantes y posibilitan la construcción de lazos e intercambio. Hay conversaciones con artistas, en las que se habla del detrás de escena, del día a día de los procesos artísticos, del desarrollo de los proyectos y el trabajo cotidiano. Hay visitas a talleres, experiencias de encuentro concreta en torno a un espacio de creación.

FORMADORES



ARTISTAS CONSAGRADOS, DE ARGENTINA Y EL MUNDO,

referentes de cada disciplina, como guías para un campo de experimentación que busca disparar reflexiones, experiencias y profundizar procesos creativos.

Adrián Cangí | Aili Chen | Alejandra Urresti | Alejandro Casavalle | Alejandro Catalán | Alejandro Crotto | Alejandro Ros | Alejandro Terán | Alejo Moguillansky | Alfredo Staffolani | Ana Alvarado | Ana Frenkel | Andrea Garrote | Andrea Servera | Andrea Testa | Andrés Denegri | Andrés Mayo | Carlos Casella | Carlos Herrera | Carlos Vallarella (Vandera) | Catalina León | Celia Coido | César Brie | Chiachio y Giannone | Ciro Zorzoli | Claudia Valerga | Claudia Vega | Dani Umpi | Dario Jalfín | Diana Aisenberg | Diego Lerman | Eduardo Basualdo | Eduardo Stupia | Enrique Dartiguepeyrou | Esteban Agatiello | Esteban Alvarez | Eugenia Palafox | Federico León | Félix Bruzzone | Fernando Rubio | Florencia Clerico | Francisco Márquez | Gabo Ferro | Gabriel Medina | Gonzalo Moreno Charpentier (Bambi) | Gustavo Dieguez | Gustavo Lesgart | Hernán Khourian | Hernán Musaluppi | Hernán Ronsino | Iván Fund | Javier Zevallos | Joaquín Bonet | Juan Diego Incardona | Julián D'Angiolillo | Juliana Iriart | Karina Barresi | Lara Marmor | Leandro Listorti | Leonardo Oyola | Leonello Zambón | Lola Arias | Lucas Martí | Luciana Acuña | Luis Cano | Luis Gurevich | Luis Terán | Lux Linder | Marcela Cabutti | Marcela Sinclair | Marcelo Lombardero | Marcos López | María Cremonte | Mariano Blatt | Mariano Esain (Manza) | Maricel Álvarez | Mariela Scafati | Marina Mariasch | Martín Bianchedi | Martín Ferres | Martín Rejtman | Maruja Bustamante | Matías Cella | Matías Duville | Matías Feldman | Matías Mesa | Mauro Guzmán | Natalia Smirnoff | Natalia Taccetta | Nelson Valente | Nicolás Batlle | Nicolás Varchausky | Osías Yanov | Pablo Gorlero | Pablo Siquier | Patricio Larrambebere | Pedro Mairal | Rafael Arcaute | Rafael Cippolini | Rafael Spregelburd | Roberto Jacoby | Rubén Conde | Ruben Szuchmacher | Rubén Szuchmacher | Santiago Melazzini | Silvana Contreras |

RESIDENCIA INTERNACIONAL CAMPUS



La Bienal entiende que nuevos contextos de trabajo y convivencia funcionan como motor de creatividad, reflexión, acción en red. Es por esto, que desde 2013, promueve la participación de jóvenes artistas y creadores argentinos en residencias que -dentro y fuera de la Ciudad de Buenos Aires-, funcionen como ámbitos de encuentro potentes capaces de abrir otras búsquedas y generar nuevos proyectos.

Desde la edición 2017, la Bienal abrió la participación en **CAMPUS BIENAL** a artistas jóvenes invitados de otros países, con el objetivo de profundizar el intercambio no solo entre las disciplinas, sino también entre culturas, modos de hacer y formas de producción. Con este fin se creó la **RESIDENCIA INTERNACIONAL CAMPUS BIENAL** que suma a artistas de diferentes lugares del mundo para que compartan una experiencia de convivencia, trabajo y reflexión con artistas argentinos durante el Campus Bienal.

EL CAMPUS



PERFIL DE LOS ARTISTAS

La Bienal destina sus acciones a creadores jóvenes, entre 18 y 32 años de edad, en cinco disciplinas: artes visuales, audiovisuales, escénicas, literatura y música. Participan del Campus artistas interdisciplinarios, artistas visuales, directores audiovisuales, artistas escénicos, músicos y escritores.

LUGAR Y FECHA

El Campus Bienal tendrá lugar entre el 3 y el 10 de agosto de 2019 en el Centro Cultural Recoleta, Ciudad de Buenos Aires.



BIENAL ARTE JOVEN BUENOS AIRES
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

 /LaBienalBa
bienal.buenosaires.gob.ar

